

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад комбинированного вида №8 ст. Старовеличковской

Мастер-класс:

**«Речедвигательная гимнастика для детей раннего
возраста»**

Подготовила:

Воспитатель

Удалова Ирина Олеговна

Ст.Старовеличковская, 2021 г.

Цель: применение речедвигательной гимнастики, как средства развития речи дошкольников.

Задачи: познакомить педагогов с приемами речедвигательной гимнастики.

Японская пословица гласит: Расскажи мне – я услышу, Покажи мне – я запомню, Дай мне сделать самому – я пойму!». Действительно, речедвигательная гимнастика полностью отвечает этим трем принципам: «Слышу. Вижу. Делаю».

Речедвигательная гимнастика – это система физиологически обусловленных двигательных упражнений, связанных с произношением, в выполнении которых участвуют общая и мелкая моторика, органы артикуляции, мимическая мускулатура. Средствами речедвигательной ритмики являются двигательные упражнения, направленные на нормализацию мышечного тонуса; упражнения, активизирующие внимание, воспитывающие чувство ритма, самостоятельность, чёткость и дифференцированность движений; упражнения на развитие дыхания.

Речедвигательная гимнастика является основой для развития мелкой моторики и координации движений рук и пальцев с речью.

Речедвигательные игры и упражнения предполагают развитие координационно – регулирующих функций речи и движения.

Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит. Рука имеет самое большое представительство в коре головного мозга. У нас на ладони находится множество биологически активных точек. Воздействуя на них можно регулировать функционирование внутренних органов мизинец-сердце, безымянный - печень, средний - кишечник, указательный - желудок, большой палец голова. Следовательно, воздействуя на определённые точки, можно влиять на соответствующий этой точке орган человека. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Формы работы по развитию мелкой моторики рук могут быть традиционными и нетрадиционными.

Традиционные это: пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением и без; самомассаж (поглаживание, разминание); игры - конструкторы, мозаика, шнуровка, игры с вкладышами и т.д.; кукольные театры: пальчиковый, перчаточный, театр теней; игры с бумагой, песком, водой; лепка из глины, теста, пластилина; игры на развитие тактильных ощущений «гладкое–шершавое», «чудесный мешочек» и т. д.

Нетрадиционные: самомассаж кистей и пальцев рук с грецкими орехами, карандашами, массажными щётками; пальчиковые игры, с использованием разнообразного материала: бросовым, природным, хозяйственно-бытовым.

Выполнение детьми упражнений с проговариванием незатейливых стихотворных строчек позволяет шаг за шагом нормализовать речь ребёнка и положительно повлиять на двигательную систему. Конечной целью таких упражнений является самостоятельное произнесение речевого материала без двигательного сопровождения. Кроме того, речедвигательная гимнастика доставляет детям большое удовольствие, они проявляют интерес и испытывают потребность в данной деятельности.

Сегодня я вам предлагаю комплекс речедвигательных упражнений и игр, которые я использую в своей работе.

Игра с мячиками. Для этого я использую массажные гладкие и колючие мячики. *(Можно катать по ладошке, столу, коврику.)* Колобок рукой катаю *(правой ладонью катаем мячик по левой)* Взад, вперёд его гоняю. Им поглажу я ладошку, будто я сметаю крошку *(гладим мячиком ладонь)*. И сожму его немножко, как сжимает лапу кошка *(сжимаем и разжимаем мячик)*. Колобок я разожму и другой рукой начну. Колобок наш отдохнёт и опять игра начнёт *(повторяем то же самое другой рукой)*.

Пальчиковая игра «Сапожки». Берём пластмассовые крышки от бутылок *(4 штуки)* и надеваем их, как обувь, на указательные и

средние пальцы. «Идём» пальцами как ножками, не отрывая «обувь» от поверхности стола, как бы шаркая.

Пальчики в сапожках шагают по дорожке,

Раз, два, три, четыре, пять, им очень весело гулять.

Упражнение - игровой массаж «Мошка»

Рассказывание стихотворения, сочетая его с самомассажем кистей и пальчиков:

Вот кулак, а вот ладошка,

(Сжимаем, разжимаем кулачок 3-4 раза, чередуя правую и левую руку.)

На ладошку села мошка.

(Растираем круговыми движениями середину ладошки.)

И пошла, пошла, пошла,

(Растираем фаланги пальчиков, начиная с большого пальца.)

До мизинчика дошла.

Упражнение – игровой массаж «Весёлые ежата»

На каждую строчку стихотворения сгибаем пальчики по очереди (начиная с большого), гимнастику сочетаем с самомассажем. Растираем фаланги пальчиков круговыми движениями, чередуя правую и левую руку:

Этот ёжик танцевал,

Этот ёжик в мяч играл.

Этот ёжик песни пел,

Этот ёжик супчик ел.

Самый маленький ежонок,

Спал под ёлочкой зелёной.

Упражнение – игровой массаж «Очень вкусно»

Проводим пальчиковую гимнастику. На каждую строчку стихотворения сгибаем пальчики по очереди (начиная с большого), гимнастику сочетаем с самомассажем.

Растираем фаланги пальчиков круговыми движениями, чередуя правую и левую руку:

Этот пальчик съел ватрушку (очень вкусно),

Этот пальчик – с маком сушку (очень вкусно).

Этот пальчик – кренделёк (очень вкусно),

Этот пальчик – пирожок (очень вкусно),

А мизинчик скушал блинчик (очень вкусно).

Упражнение «В Африке»

Проводим пальчиковую гимнастику, на каждую строчку стихотворения сгибаем пальчики по очереди, начиная с мизинца. Гимнастику сочетаем с самомассажем, растираем фаланги пальчиков круговыми движениями, чередуя правую и левую руку.

Лев в тенёчке сладко спит, (*Мизинчик.*)

Львица рядом с ним лежит (*Безымянный.*)

Носорог идёт домой,

И качает головой. (*Средний.*)

Зебры скачут рядом с ним, (*Указательный.*)

А жираф стоит один. (*Большой.*)

Упражнение «Запоминалка»

Я предлагаю детям выучить стихотворение, сопровождая его движениями:

Чай попили черепашки,

(*Сжимаем и разжимаем кисти.*)

За собой помыли чашки.

(*Гладим одну ладошку другой.*)

После ужина чистюли

Чистят чайник и кастрюли.

(Трём ладошки между собой.)

Упражнение «Ласковые ручки»

Дети сидят на коврике. Я рассказываю стихотворение, сопровождая движениями:

Для плюшевого мишки сшили мы штанишки.

(Гладим ножки.)

Красный жилетик,

(Гладим грудь, животик.)

Голубой беретик. *(Делаем поглаживающие движения головы.)*

Упражнение «Лягушата»

Я рассказываю стихотворение, обыгрывая его движениями. Дети повторяют:

Лягушата в лодке плыли

(Ладони сложены «лодочкой».)

И комариков ловили.

(Хлопаем в ладоши.)

Лапкой,

(Чередуем: кисть раскрыта, собрана в кулак. По очереди правую, левую руку)

Шапкой

(Гладим ладошкой по голове.)

И сачком.

(Переплетаем пальцы правой и левой руки в «замок».)

Самый ловкий - язычком!

(Показываем язычок.)

Упражнение «Помощники»

Взять листы бумаги. Ввести детей в игровую ситуацию:

«Будем мы бельё стирать, нашей маме помогать».

Листы бумаги - это платочек, давайте его постираем:

Мы бельё стираем,

(Мнём бумагу двумя руками до комочка.)

Маме помогаем.

Выжали,

(По очереди сжимаем бумажный комочек правой, левой рукой.)

Повесили.

(Раскрываем бумажный комочек, разглаживаем.)

Стирка – это весело!

"Ракушка"

В море мы нашли ракушку. *(дети складывают ладони лодочкой)*

Мы ее приложим к ушку, *(прикладывают ладонь к правому уху, наклоняют голову к правому плечу)*

И морозною зимой *(прикладывают ладонь к левому уху)*

Будем слушать мы прибой. *(наклоняют голову влево)*

"Ежик"

Жа-жа-жа – мы нашли в лесу ежа. *(слегка касаясь мячиком, провести по лбу)*

Жу-жу-жу – подошли мы к ежу. *(слегка касаясь мячиком, провести по щекам)*

Ужа-ужа-ужа – впереди большая лужа. *(катаем мячик по ладони)*

Жок-жок-жок – надень, ёжик, сапожок. *(катаем мячик по коленям)*

Для речедвигательной гимнастики прекрасно подходят песни Е.Железновой.

Они ритмичны, ритм удобен для выполнения детьми, текст песен прост и понятен детям, легко запоминается. Движения выполняются по тексту.

Одно из таких упражнений - танцевальное упражнение «Тук – тук – туки – ток».

Игра “Тук-туки”

Тук, ток, туки ток

Бьёт кулак как молоток. (Сначала стучит один кулачок, затем второй)

Тук, тук, тук туки,

Застучали две руки. (Оба кулачка стучат друг о друга)

Тук, ток, туки ток,

Застучал мой каблучок. (топает одна ножка)

Тук, тук, тук туки,

Застучали каблучки. (топаем двумя ногами)

Тук, тук, тук туки,

Две ноги и две руки. (стучим и руками, и ногами)

Упражнение «Мушка Жужа»

Проводим упражнение:

Зелёная мушка. Мохнатое брюшко.

Летает. Ж-ж-ж-ж-ж.

(Дети изображают летающих мушек.)

Села на листок. Подняла хоботок.

Отдыхает. (Садимся на коврик, голова поднята вверх, глаза закрыты, фиксируем позу 30 секунд.)

Кушать захотела. Опять полетела. *(Дети изображают летающих мушек.)*

Увидела сырок. Села, поела.

(Садимся на коврик, голова опущена вниз, фиксируем позу 30 секунд.)

И опять полетела. Ж-ж-ж-ж-ж.

(Дети изображают летающих мушек.)

Упражнение – речедвигательная гимнастика «Весёлая зарядка»

Вот идёт жираф домой

(Руки свободно опущены вдоль тела, шагаем на месте.)

Вместе с дочкой Варенькой.

У жирафа рост большой,

(Становимся на носочки. Руки разводим в стороны, поднимаем вверх и округло соединяем над головой, фиксируем позу 5-10 секунд.)

А у дочки – маленький.

Упражнение «Зайчишки на зарядке»

За-за-за (Разводим руками в стороны)

Уходи домой коза (Грозим указательным пальчиком перед собой и разводим руки в стороны)

Шу – шу – шу (Выпрямляем руки вперед)

Я рукой машу (Машем ладошками)

РО – ро – ро (Наклон туловища вперёд делаем моторчик)

Потерял петух перо (Поднимаем руки вверх)

Упражнение-речедвигательная гимнастика «Мишка и шарик»

Я рассказываю стихотворение и вместе с детьми выполняет движения:

Мишка по лесу шагает,

(Руки на поясе, шагаем на месте.)

В лапке шарик он несёт.

(Руки на уровне груди, через стороны поднимаем вверх и округло соединяем над головой. Сопровождаем движения рук звуком ш-ш-ш, от тихого до громкого.)

Шарик в небо улетел,

(Качаем руками над головой.)

Мишка грозно заревел.

(Произносим звук р-р-р, громко и сердито.)