

## Художественно-эстетическое занятие (лепка) в подготовительной группе «Луковая семейка»

Цель: Формировать у детей знания о сельскохозяйственном труде.

Задачи: Закрепить умения скатывать, раскатывать пластилин; развивать умения создавать предмет из отдельных частей; познакомить со способом создания целого.

Материалы: досточка, стека, пластилин черного, оранжевого, зеленого цвета; заготовленные коробочки из бумаги (грядки, салфетки, клей-карандаш)

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем садить пластилиновый лук! Настоящий вы уже посадили на подоконнике. Перед вами на столе лежат коробочки из бумаги. Это наши грядки! Одна сторона коробочки не склеена, для удобства работы с пластилином. Видите?

Дети: Да!

Воспитатель: Для того, чтобы начать работу, я хочу вам загадать загадку:

В десять одежек плотно одет,  
Часто приходит к нам на обед.  
Но лишь за стол ты его позовешь,  
Сам не заметишь, как слезы прольешь.  
Что это, дети?

Дети: Лук!

Воспитатель: Молодцы! Давайте разомнем наши пальчики!

Овощи. Раз, два, три, четыре, пять

Будем овощи считать.

Раз - капуста, Два - лучок,

Три - румяный кабачок.

Четыре - свекла, Репа - пять.

Все успели посчитать!

Умницы! А теперь можно и приступать к работе. Отрезаем кусочек черного пластилина стекой и разминаем его в руках для мягкости, как только пластилин станет мягким, нужно размазать его по дну нашей грядки, Справились?

Дети: Да!

Воспитатель: Склейте пожалуйста сторону коробочки *(дети берут клей и склеивают свою будущую грядку)*

Воспитатель: Теперь берем оранжевый пластилин, отрезаем шесть кусочков и лепим колобки. Колобки раскладываем на досточку. Готово?

Дети: Да!

Воспитатель: Следующий этап: берем кусочек зеленого пластилина, делим на шесть частей и катаем колбаски. Эти колбаски прилепливаем на наши колобочки. Получились маленькие луковички. Берем их и садим на нашу грядку! Отличная работа, молодцы ребята!

### **Конспект занятия по аппликации «Лучок-золотой бочок»**

Цель: закрепить и расширить знания детей о луке, о его пользе, о форме и строении луковицы.

Задачи:

- познакомить детей с пословицами о луке, с формой и строением луковицы;
- закрепить знания детей о полезных свойствах лука;
- закрепить умение отгадывать загадки;
- закрепить умение вырезать предмет из бумаги, сложенной пополам;
- развивать воображение, чувство цвета и формы;
- воспитывать умение воплощать свой замысел на бумаге.

Материал: луковицы различной формы и цвета по количеству детей, горшок с луковицей с проросшими перьями-листочками, цветная коричневая бумага, листы А4 по количеству детей, ножницы, клей, кисти, салфетки, клеёнки.

Ход занятия:

1. Беседа о полезных свойствах лука.

Расскажите, что вы знаете о луке и его полезных свойствах (*ответы детей*). Совершенно верно, лук – это очень полезное растение. В нем содержатся летучие вещества – фитонциды, которые убивают микробы, поэтому так важно есть репчатый лук: он помогает нам справиться с простудой и не только. Скажите, а какие нужны условия, для того чтобы растение выросло (*ответы детей*)

2. Воспитатель загадывает о луке загадки и рассказывает пословицы.

Он никогда и никого

Не обижал на свете.

Чего же плачут от него

И взрослые, и дети?

Золотистый и полезный,

Витаминный, хотя резкий,

Горький вкус имеет он.

Когда чистишь - слезы льешь.

Какой же овощ тот драчливый,

До слез доводит всех подряд.

А на вид такой красивый,

Кругом ребята говорят.

3. Рассматривание детьми луковиц, определение формы, цвета, строения луковицы.

Рассматривание лука с перьями.

4. Воспитатель напоминает о приеме вырезания из бумаги, сложенной пополам.

5. Дети выполняют аппликацию.

6. Итог занятия.

Вспомнить, что нового узнали о полезных свойствах лука? Какие загадки и пословицы узнали? какой формы и цвета бывают луковицы? Что такое «перья» у лука?

Рассматривание детских работ и рассказ ребёнка о «характере» своего лука.

## **Конспект НОД по рисованию "Вырос лук - зеленый"**

**Цель:** формирование умений передавать в рисунке с натуры строение предмета, состоящего из нескольких частей.

**Задачи:**

1. Упражнять детей в умении пользоваться краской и кистью, промывать и просушивать кисть.

2. Закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо.

3. Закреплять представление о внешнем виде луковицы.

4. Воспитывать самостоятельность, творческую активность; приобщать к изобразительному искусству.

**Материал и оборудование:** кисти, баночки с водой, салфетки или тряпочки, альбомные листы, гуашь, восковые мелки, фломастеры, лук, презентация «Чиполлино» (озвученный персонаж).

**Предварительная работа:** чтение сказки Д.Родари «Чипполино», разучивание физкультминутки, посадка лука, наблюдение за ростом лука

**Методы и приемы:** беседа, вопросы к детям, показ способов лепки, рассматривание иллюстраций

**Ход ООД:**

*Звучит музыка. На экране появляется сказочный герой Чиполлино и плачет.*

Воспитатель. - Дети, кто это?

Ответы детей. (Чиполлино).

Воспитатель. - Что случилось? Почему ты расстроен и плачешь?

Чиполлино: - Ко мне в гости приходили мои друзья - луковички и я им пообещал нарисовать их портреты. Я похвастался, что умею хорошо рисовать.

*Показ на экране*

Чиполлино. - Но посмотрите ребята, что у меня получилось? *(Картинки с изображением квадрата красного цвета с зелеными полосками, зеленый треугольник с желтыми кружочками и т. д.*

Воспитатель. - Чиполлино, что это такое ты нарисовал?

- Ребята, как вы думаете, что нарисовал Чиполлино?

Ответы детей. (квадрат, треугольник)

Чиполлино. - В этом и есть моя беда. Мне надо было нарисовать портреты друзей – луковичек, а получились геометрические фигуры, которые совсем не похожи на моих друзей. Что мне теперь делать, я не знаю.

Ответы детей. (Мы поможем тебе нарисовать портреты твоих друзей – луковичек).

Воспитатель. А как выглядят твои друзья?

Чиполлино. - Мои друзья сейчас не со мной, и их фотографий у меня тоже нет. Как же вы нарисуете их портреты?

*Воспитатель обращает внимание Чиполлино на то, что в уголке природы есть луковицы.*

Воспитатель. - А наши луковицы похожи на твоих друзей?

Чиполлино. - Очень похожи.

*Дети подходят к столу, где находится луковица в прозрачном стаканчике с водой.*

*Воспитатель с детьми рассматривают лук, отмечают, что луковка круглой формы, желтого цвета, у лука на головке есть зеленые волосы – пёрышки, есть корешки.*

Воспитатель. Я знаю интересную сказку про луковицу. Рассказать?

Ответы детей. (Да).

*Воспитатель рассказывает сказку: Жила-была вот такая луковка (показываем луковицу без зеленых перышек). Она любила путешествовать. Вот однажды она решила покататься в лодочке. Села и поплыла. Ей очень понравилось плавать. Так она проплавала в воде несколько дней и ожила. У неё появились белые корешки, а сверху зеленые листики – пёрышки, которые радуются солнышку.*

Воспитатель. Ребята, вам понравилась сказка?

Ответы детей.

Воспитатель А хотите я вас научу весёлому танцу луковичек?

Ответы детей. Физкультминутка.

Есть у нас огород, там зелёный лук растёт

Вот такой вышины, вот такой ширины.

Ты, лучок, сюда спеши

И немного попляши.

Воспитатель. - Какие мы молодцы! Танец луковичек мы станцевали. Ребята, мы тут веселимся, а Чиполлино ждёт от нас помощи. Поможем ему нарисовать портреты его друзей?

Ответы детей.

*Дети садятся за организованные рабочие места. Выбирают на каком фоне они будут рисовать и чем.*

*(Баночки с луковицами стоят в центре столов).*

*Воспитатель объясняет, как расположить листы, какого цвета использовать гуашь, что рисуем сначала круг и закрашиваем его слитными линиями сверху вниз. В процессе рисования напоминаем, что кисть надо промывать после каждого цвета краски. Пёрышки рисуем зелёной гуашью, всем ворсом кисти. А корешок дорисуем фломастером или восковым мелком жёлтого цвета.*

По окончании работы воспитатель спрашивает у Чиполлино: Понравились ли тебе портреты твоих друзей? Помогли тебе ребята? Теперь ты не будешь грустить и плакать?

Чиполлино. Я теперь веселый мальчик Чиполлино. Я теперь счастливый мальчик – луковка. У меня теперь есть портреты моих друзей – я подарю их им. Очень этому рад. Спасибо вам большое.

Воспитатель. Ребята, давайте пока возьмем портреты друзей Чиполлино и повесим их на нашу выставку, чтобы ваши родители тоже увидели какие красивые портреты у вас получились. А потом отправим их Чиполлино.